

# FICHE ATELIER

## LA GUERRE EN AFFICHES

### INTRODUCTION

En temps de guerre, la propagande est mise en œuvre à destination de la population et constitue toute action de diffuser, de propager le bien fondé de la guerre afin d'influencer l'opinion publique, de modifier sa perception des événements ou des personnes dans l'objectif de la convertir, la mobiliser et la rallier au combat. En emportant son soutien, elle sera ainsi à même de réaliser un plus grand effort pour aider à la production de guerre et à la victoire. Un des moyens de propagande réside dans l'affiche.

Placardée sur la voie publique ou dans les magasins, l'affiche attire l'œil et hypnotise celui qui la regarde. Bien élaborée, elle fait appel à l'émotion du lecteur pour emporter son adhésion à la cause au travers de messages plus ou moins subliminaux.

### DÉROULÉ DE L'ATELIER

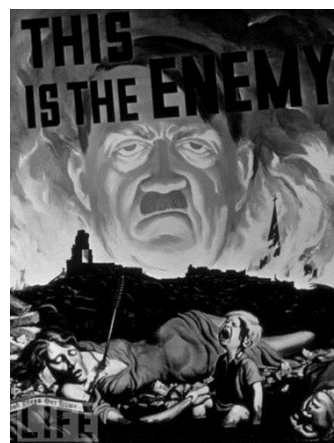
- 1 Présentation des enjeux et objectifs d'une affiche de propagande (démontrer la justesse de la cause, désigner l'ennemi, galvaniser la population etc), montrer des exemples d'affiches réalisées pendant la guerre par les différents pays belligérants et leurs caractéristiques : **30 minutes**.
- 2 Activité art plastique : réaliser une affiche de propagande française à partir de visuels d'affiches ennemies: **45 minutes**.
- 3 Chaque groupe présente son affiche à la classe et explique le choix de ses visuels : **15 minutes**.



Affiche Résistance Française



Création lors d'un atelier



Affiche Américaine

### INFORMATION

Durée : 1h30

Niveau : Collège

Tarif : **Gratuit**

L'atelier peut être couplé à une visite du mémorial.

Tel: 04 94 88 08 09

Mail:

### OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

- Comprendre la notion de propagande.
- Présenter les enjeux et les objectifs de la propagande en temps de guerre à travers l'affiche.
- Identifier les caractéristiques et les visuels d'une affiche de propagande.
- Développer l'esprit critique par l'analyse d'affiches de propagande.